

Apresentação Paixão Junina

Nossa apresentação homenageia os 450 anos de William Shakespeare através da adaptação de um dos maiores clássicos da literatura mundial, Romeu e Julieta. Na adaptação feita, a briga entre as famílias se dá por conta de uma rixa de quadrilhódromo. Como na história original os personagens também morrem por amor. Então a trama acontece no céu e na terra.

Logo após a abertura da apresentação e fala da gritadora ocorre a 1ª parte do teatro (casamento), onde os personagens aparecem no céu, e lá contam a Santo Antonio o motivo de suas mortes, mas só na 2ª parte do teatro o pensamento de Julieta se desenvolve com a história ocorrida na terra, até o momento em que eles morrem. Quando isso acontece, quadrilheiros homenageiam o jovem casal com a trilha sonora da história original. Comovido com a situação, Santo Antônio decide casá-los no céu para eternizar uma das mais lindas e trágicas histórias de amor. Acontecendo então o desfecho do teatro.

A coreografia da entrada dos bastões representa as guerras do período medieval e a discórdia entre as famílias. Já a entrada das damas, por sua vez, representa a alegria das Festas Juninas.

Ao se posicionarem, cavalheiros e damas iniciam uma seqüência de passos e formações, sendo que há momentos em que cavalheiros se separam de suas damas representando o amor proibido entre Romeu e Julieta. Em outros, se juntam a fim de representar a união dos dois. Pois a real intenção dessa apresentação é propor que a união e o amor prevaleçam independentes das circunstâncias. Por este motivo é que o casamento é realizado no céu, eternizando o amor dos dois.

Os passos obrigatórios foram distribuídos intercaladamente dentro da coreografia obedecendo respectivamente esta ordem, caracol, cavalinho e garranchê.

Realizada com 17 casais sendo um deles o casal puxador, nossa disposição coreográfica é realizada em fileiras, colunas, círculo maior e círculo menor. Toda a equipe, a maior parte do tempo dança de forma centralizada. Mas há momentos em que damas e cavalheiros ocupam lugares diferentes nas laterais do quadrilhódromo.

Histórico da Paixão Junina

A equipe Paixão Junina teve início no ano de 2011 juntamente com o nascimento do Cirquaia. O início da mesma se deu com muitas dificuldades, pois no município de Querência não era uma tradição ainda existente. Quem estava à frente desta equipe neste ano era a Coordenadora de Cultura da época Valdimara Brito que se manteve à frente da mesma no ano de 2012, ano este em que a equipe conquistou a terceira colocação na final do Cirquaia apresentando um tema inovador retratando a história de Pierrot e Colombina. No ano de 2013 a equipe continuou viva mesmo sendo um ano de bastantes dificuldades e neste ano o tema apresentando foi a evolução da Quadrilha.

No ano de 2014 a equipe tem à sua frente a Coordenadora de Cultura Jayne Cristina S. Silva e apresenta o tema O Eterno Amor de Romeu e Julieta utilizando da quadrilha para expor este clássico da literatura mundial.

Ano após ano a equipe Paixão Junina conquista mais e mais corações sempre buscando fortalecer esta tradição tão rica em nossa região.